



DULUX GRUNT

Wodna emulsja gruntująca



Wzmacnia podłoże



Znacznik zagruntowania

INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	Dulux Grunt to wysokiej jakości gotowa do użycia gruntująca emulsja wodna przeznaczona do przygotowywania powierzchni przed malowaniem farbami emulsyjnymi. Głęboko wnika w podłoże wzmacniając je oraz zmniejszając i wyrównując jego chłonność. Zapewnia to właściwą przyczepność nakładanych później powłok farb dekoracyjnych i ich równomierne schnięcie. Grunt może być stosowany wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń, na wcześniej nie malowane, zbyt chłonne lub pyliste podłoża betonowe, płyty gipsowo-kartonowe, oraz tynki (gipsowe, cementowe i cementowo-wapienne).
WŁAŚCIWOŚCI	Po nałożeniu preparat głęboko wnika w podłoże, dzięki czemu: • wzmacnia i stabilizuje podłoże • zmniejsza nasiąkliwość wodą • poprawia przyczepność warstw farb dekoracyjnych i ochronnych • zwiększa wydajność farb emulsyjnych • redukuje pylistość podłoża Znacznik zagruntowania umożliwia pełną kontrolę aplikacji. Delikatna fioletowa poświata pozwala na równomierne gruntowanie podłoża. Wysychając fiolet zanika i nie ma wpływu na kolor nakładanej później farby.
KOLORYSTYKA	Jasnofioletowy, po wyschnięciu wygląd powłoki - praktycznie bezbarwny
OPAKOWANIA	1L; 5L; Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

DANE TECHNICZNE

SKŁAD NOMINALNY	• Pigment - pigmenty organiczne • Substancja błonotwórcza - emulsja kopolimeru akrylowego • Rozpuszczalnik - woda
GĘSTOŚĆ	ok. 1,0g/cm ³
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/a): 30g/l (2010): Produkt zawiera max 29g/l LZO
CZAS SCHNIĘCIA (dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 50%, przy dobrej wentylacji)	• do schnięcia powierzchniowego – 1 godzina • do nakładania farb nawierzchniowych – 16 godzin <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia</i>
WYDAJNOŚĆ	Do 15m ² /l <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża</i>
IŁOŚĆ WARSTW	1 warstwa
ROZCIENICZALNIK	Nie stosuje się. Produkt gotowy do użycia.

STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU	Dokładnie wymieszać (wstrząsnąć) przed użyciem. Nie dodawać obcych składników.
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA	Podłoża do gruntowania muszą być: - suche i wysezonowane (świeże tynki mogą być malowane po 3-4 tygodniach od czasu ich położenia, o ile producent nie zaleca inaczej), - zwarte tzn. niekruszące się, niepyłące, bez spękań, rys, starego słabo przyczepnego tynku, itp. - czyste i odtłuszczone (tzn. bez zabrudzeń, kurzu, plam, nalotów organicznych – wykwitów pleśni i grzybów, itp.), oszlifowane i odpylone, wolne od zacieków, - wolne od wszelkiego wadliwego materiału (np. śladów kleju w przypadku tapet), - wolne od słabo związanego materiału (np. pyłu, słabo przyczepnych powłok farb), - Powłoki farb wapiennych, klejowych oraz słabo przyczepnych należy całkowicie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnię przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostawić do wyschnięcia. - Z powierzchni należy usunąć zanieczyszczenia ograniczające przyczepność. Zanieczyszczenia zmyć wodą ze środkiem myjącym. Pozostawić do wyschnięcia. - Powierzchnie zagrzebione oczyścić za pomocą szpachelki, a następnie zastosować odpowiedni środek grzybobójczy. - Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnić odpowiednią masą szpachlową, a następnie wyrównać i wygładzić.
MALOWANIE	Warunki gruntowania - temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +10°C a +28°C - wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80% Zalecane metody gruntowania - pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia sztucznego (np. z włókna poliestrowego) lub z włosia mieszanego - mieszanka włosia naturalnego i włosia z włókna sztucznego, - wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa mieszanego (np. wałki welurowe) lub z runa sztucznego - tzw. wałki sznurkowe, z krótkim włosiem. Parametry gruntowania - nie rozcieńczaj gruntu, - w większości przypadków wystarczy jednokrotne gruntowanie, - rozprowadzaj dokładnie do postaci równomiernej warstwy, kolor gruntu pomaga kontrolować postęp prac i stopień nasycenia podłoża, - w przypadku bardzo chłonnego podłoża może zaistnieć potrzeba naniesienia dodatkowej warstwy (poprecznie do poprzedniej) – po 4 godzinach od nałożenia pierwszej, - nie dopuścić do utworzenia się szklistej powłoki po gruntowaniu. Uwaga! <i>Na podłożach mocno chłonnych i strukturalnych wskazane jest gruntuować pędzlem dokładnie wcierając preparat w podłoże.</i> <i>Dalsze prace na zagruntowanej powierzchni można prowadzić po 16 godzinach od nałożenia Dulux Gruntu.</i>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość gruntu, a następnie umyć je czystą wodą. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności

DODATKOWE INFORMACJE

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	• Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +30°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. Uwaga: Produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałemu uszkodzeniu. • Transport Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
OKRES WAŻNOŚCI	Okres przydatności: 2 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	Pracujemy zgodnie z systemami zarządzania jakością ISO 9001, środowiska ISO 14001 oraz bezpieczeństwa i higieny pracy OHSAS 18001 Produkt posiada Atest PZH Karta Charakterystyki e – gwarancja dokładności napełniania opakowań
TROSKA O ŚRODOWISKO	Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować: – pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek); – pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com ; – pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
DATA AKTUALIZACJI	Luty 2019